

1 МЕСТО

Номинация: Лирическое стихотворение

Беляев Андрей Владимирович

Ведут еловые пунктиры
К объятьям свежего креста.
Художник смахивает миро
Дождя с размокшего холста.

Рисуют капли или портят
Пейзаж села, где женский плач,
Где серый купол как на торте
Уже задутая свеча?

Перенести на холст бы крики
Вдовы, тоску её и дрожь!
И дождь слезой выводит лики,
Что еле-еле разберёшь...

Мёрзлые дети антоновки
Спят на сухом чердаке,
Пугало в старой будёновке
Мается на сквозняке.

Марья в ночи пред иконами
Думает: «Люди поймут,
Если одёжу покойного
В холод накинута ему...»

Ватник на плечи еловые
Бабкой заброшен с утра.
Взглянет в потёмках, и снова ей
Видится сын у плетня.

Смотрит сквозь стёкла немые,
Жалобно кличет: «Сынок!»
Пугало скрипом, как всхлипами,
Ей подаёт голосок.

Густой туман, как седина старухи,
Искавшей поутру в лесу ягнят,
Прислушиваясь к небесам в пол-уха:
Что там о нас, о грешных говорят?

Какой тропой брести в нездешних сёлах,
Чтоб дом найти, где пустят на ночлег?
Войти в него вновь девочкой весёлой —
Чтоб разливался половодьем смех!

Река замёрзла, и скрипят полозья,
И снег под шалью, а не седина.
Открыты двери, но никто не просит
Как в детстве, чтобы ноги обмела...

Опять глумитесь: «Знаешь ты Завет?
Кто Руфь такая? Кто такой Иаков?»
Давно в мороз у окон мальчик плакал.
Пока я вышел, лишь остался след...

Признаюсь вам, мне чужероден слог
Священного еврейского покроя.
Вы усмехнётесь: «Ну а как же Бог?»
А Бог со мной, раз совесть раной ноет.

Что ладан жечь? Что плавить в церкви воск,
Блаженствуя от «пребыванья в Боге»?
Тогда тот мальчик был на обе бос —
Кровавый след оставил на дороге.

Хотел догнать, но исповедь не ждёт —
Я в храм спешил. Бродяге Бог поможет!
Зачем он снится мне который год,
Укутанный, как саваном, порошей?

2 МЕСТО

Номинация: Лирическое стихотворение

Баутин Станислав Сергеевич

Десна

Куда несёшь свои ты воды?
Какие тайны ты хранишь?
И от восхода до восхода
Гладь волн несёшь в лесную тишь.

Хранит безмолвное молчанье
И дремлет лес, что над тобой.
Свидетель древностных сказаний
И летописною судьбой.

Там, где курганы над водою,
Там, где кочевника стрела
Была для русичей бедою, -
Кипела жизнь и степь цвела.

Кипела жизнь, и, как и ныне,
Дней растворялась череда.
И только неба купол синий
Всех примирил здесь навсегда.

Ты помнишь, век минул бунташный?
Жестокий век огня и слез!
И век галантный и бесстрашный
Разрушенных дворянских гнёзд?

Всё так же сквозь века степенно,
С понятной лишь тебе одной
Безмолвной думою нетленной
Течёшь красавицей лесной.

Куда несёшь свои ты воды?
Какие тайны ты хранишь?
И от восхода до восхода
Гладь волн несёшь в лесную тишь...

Вечер в Красном Роге

Бирюзовые закаты
Над Родною стороной.
Запах свежей дикой мяты,
Пенье птиц в глуши лесной.

Сладкой дымкой лог накрылся,
Притаившись вдалеке.
Рябью волн засеребрился
Бледный месяц на реке.

Тени лезут из чащобы,
Лунный свет всё окропил.
Я хочу лишь слог мой чтобы,
Этот край... благословил.

Не клян

Над окрестными холмами
Разливается Весна,
За пригорком и домами
Синевой блеснёт Десна.

Пусть играют блики в пляске
Над студёной гладью вод,
И потянется на Пасху
Разноцветный хоровод.

Запах трав гудит медовый,
Лес проснувшийся поет.
Слушать день и ночь готов я,
Птичий как поёт народ.

Только в этом разноцветье
Скоротечность не клян.

Не клян, что жить на свете
Жизнь дано всего одну...

Деревня

Я смотрю в немые дали
На уставшие поля.

Блеск ручьёв сверкает талых,
Тихо дремлют тополя.

Сон-трава из древних сказов,
Будто ведьмины цветы,
У корней и перелазов
Синью жжёт до дурноты.

Дуб раскинул свои плечи,
Богатырский дивный рост!
Всё застыло в дрёме вечной:
Дуб, две хаты, да погост.

Всё застыло. Не вернётся
Шум и гам отцветших лет.
Лишь проводит незнакомца
Одинокий бересклет...

Русская земля

Расцвела белоснежная вишня
Мягким облаком, здесь, у окна.
И вдали всё отчётливей слышно,
Как поёт птичьим звоном весна.

И она будто хочет стучаться
Нежной ветвью с медвяной росой
И зовет меня вновь любоваться
Нашей сдержанной русской красой.

Но в какие цвета б не оделись
Мои дали, всего мне милей
И немая осенняя серость,
И цветущая сень тополей.

Если есть бесконечный круг жизни
И сокрыт он в беспамятства мгле,
В прошлом – праведник я бескорыстный,
Ибо жив вновь на русской земле!

3 МЕСТО

Номинация: Лирическое стихотворение

Калинина Елизавета Андреевна

Первая весна

Не видно рифмы в сером марте
А я пытаюсь отыскать
Не напечатали на карте,
Чтоб было тяжелей узнать
И что теперь, куда деваться?
Не написать без рифмы мне
Я не могу так просто сдаться
И раствориться в тишине
Противных творческих застоев
Бояться незачем совсем
Они хлопот почти не стоят
Потом наступит новый день
А там уже найдется рифма
И солнце выйдет из-за туч
И яркой, красочной харизмой
Одарит золотистый луч

Вторая весна

Весна, весна
Мне рифму подсказала
Весна, весна
Стекает с крыш капель
Весна, весна.
Цветочная опала.
Звенит она, как белая свирель
Весна, весна, за что ж меня калечишь?
Ты резко бьешь, но даришь мне стихи
Весна пришла, и лето недалече
Весна пришла, промокли сапоги
Асфальт в грязи. Бензиновые лужи
На кобальтовом небе россыпь звёзд
Окно сквозит, уносит ветер стужу
Слегка играя ветками берёз

3 МЕСТО

Номинация: Лирическое стихотворение

Лесовик Оксана Андреевна

Подборка стихотворений

О чём ты думаешь?

О чём ты думаешь, скажи?
В окне желтели этажи,
Снег падал искрами во тьму,
Теряясь, тая, исчезая.
Как и вчера он, ускользая,
Вдруг не достался никому.
О чём тут думать? О зиме,
О том, как ты читаешь мне
Стихи сердечно и небрежно.
О лестнице наискосок,
Как поцелуй летит в висок,
Но метит в губы неизбежно,
Как снегом мрак пересечён,
Как Бог влюблён. А ты о чём?

Полустих

В рыхлом талом снегу прочернили насквозь следы,
Так мою безмятежность горечью проминает.
Наготой, темнотой всю налили пруды.
Небо надвое режет крыльями птичья стая.
Гаснут старые лампы. Лопается губа,
Кровь сочится, стекая струйкой по подбородку.
Так проходит зима, багрова и голуба,
Из дождей до снегов шатающейся походкой.
Всё как будто всегда здесь было: и гаражи,
И каштаны, и дом, и детство. Всё будет снова.
Мне ребёнок несёт восковые карандаши.
Я глотаю стихи, перебитые полусловом.

Купите мимозу!

Купите мимозу! Возьмите мимозу!
Мимоза к лицу этим мартовским грозам,

Хотя этот месяц не должен грозить.
Её заключите в оконную раму.
Обрадует маму, обрадует даму,
И, в том числе, ту, что непросто любить.
Купите! Возьмите! С лотков так и эдак
Склоняются кисти отломанных веток.
Салютом! Дебютом! Мимоза цвела,
Лежала, стояла. А мне было мало.
Весна до секунды со мной совпадала.
И пахла, и пела, и к дому вела.

Сойка

Сойка. Перья голубые, рябые,
Чёрная окантовка крыла.
Стой-ка! Я тебя вижу впервые
За осень, за зиму, где ты столько была?
Сойка! С дерева – в небо, вверх!
Зима на излёте. Окна,
Трубы, изломы, солнца пляшущий серп.
Бойко! Март, где бы он ни был,
Слышит, как вы поёте, как парки мокнут,
Как крошится рыхлый снег.
Идёт, зовёт свою птичку,
Несёт нам вербы.
А птичка, не птичка – точка
В кусочке неба.

Весна, привет

Весна, привет! О, сколько зим!
Я так ждала тебя снегами,
Которые то шли лугами,
То трассами, вообрази.
Зачем они нужны. Кому?
По горло город онемелый
Макнули башенками в белый
И погрузили в тишину.
Привет, весна! Сто лет в обед!
Кусты ветвисты, воробьиисты,
Мимозы распушили кисти,
Ползёт велосипедный след.
Я раздеваюсь на бегу.
И рекам тесно в берегах,

Они поэтому в бегах,
А не застывшие в снегу.
Снега ушли. День сладковат.
Весна, привет! Весна, виват!

Синее стихотворение

Так по-весеннему стремительно
Река ушла из берегов,
Что стало сине и пронзительно
Всё: от пролесков до слогов.
Звенит, забытый за метелями,
Синичий присвист по углам.
Синеют тени под качелями
Так, как неведомо снегам.
С их белизной цветы увяжутся,
Но этот цвет совсем иной.
И небо ближе, чем нам кажется,
И мы чуть ближе, чем зимой.

Веснеет

Веснеет. Заливаясь соловьём,
О чём-то мне неведомом и хрупком
Поёт апрель, берёт меня живьём,
И требует гуляний в мини-юбке.
А я ведусь! На льдинки под мостом,
На облака, на эти птичьи трели,
На треники, что снова зависели
На бельевой верёвке на шестом.
Всё кажется: взмахнут разок-другой
Пузыре-наколенные штанины
И полетят к реке с утиным клином,
С верёвки, провисающей дугой.
Да ну их. Мини-юбка хороша,
И поделом, что естество не влезло.
Поёт апрель. Поёт моя душа.
И реют две штанины над подъездом.

Март

Головеткие аллеи
Тонкой корочкой слюды
Сине-лужились. Белели

Перемолотые льды.
Небо птицилось, ручьилось
Между арок вкривь и вкось.
Что-то снежное забылось,
Что-то нежное сбылось.
Первоцветно голубея,
Март журчал, капелил, шёл.
Прижималась лбом к тебе я.
И всё было *хорошо*